

## **Интеллектуальный клуб «Всезнайки» для детей старшего дошкольного возраста**

Дошкольный возраст является наиболее ответственным периодом жизни человека, когда формируются фундаментальные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. В этот период складываются такие ключевые качества как познавательная активность, доверие к миру, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям, творческие возможности, общая жизненная активность и многое другое. Однако эти качества и способности не возникают автоматически, как результат физиологического созревания. Их становление требует адекватных воздействий со стороны взрослых, определённых форм общения и совместной деятельности с ребёнком.

Основным условием психического развития ребенка является его собственная деятельность. А.Н.Леонтьев подчеркивал, что «главным процессом, который характеризует психическое развитие ребенка, является специфический процесс усвоения или присвоения им достижений предшествующих поколений людей. Этот процесс осуществляется в деятельности ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира, в котором воплощены эти достижения человечества». Именно в активной мотивированной деятельности самого ребенка происходит формирование его личности. Причем это формирование происходит, прежде всего, под влиянием той деятельности, которая на данном этапе онтогенеза является ведущей, обуславливающей главные изменения в психических процессах в психологических особенностях личности ребенка (общение, игра, труд, учение).

Дети с интеллектуальной одаренностью всегда были в центре внимания педагогов и родителей. Современный мир требует от ребенка умения быстро ориентироваться в меняющихся обстоятельствах. Велика роль поисковой активности и умения работать с информацией.

**ФГОС ДО)** определяют основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- индивидуализация образования;
- реализация компетентного подхода;
- учёт индивидуальных возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- формирование готовности воспитанников к регулярному обучению в школе в соответствии с индивидуальными особенностями и способностями;
- формирование установок на здоровый и безопасный образ жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и

социального здоровья;

- интеграция в общее образовательное пространство детей с ограниченными возможностями;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей;
- использование средств психолого-педагогической поддержки воспитанников и развитие консультационной помощи способных и одаренных детей;
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения
- (индивидуальный, групповой, уровень группы, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза);
- психолого-педагогическая поддержка участников конкурсов на разных уровнях;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей личностной перспективы развития;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.
- учет специфики возрастного психофизического развития воспитанников;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности воспитанников, педагогических и административных работников, родительской общественности;

**В ФГОС ДО обозначены основные психолого-педагогические условия для реализации основной образовательной программы ДО (п.3.2.1.):**

- *уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;*
- *использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;*
- *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*
- *поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;*
- *поддержка инициативы и самостоятельности детей;*

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей;

При разработке Программы учитывались научные подходы формирования личности ребенка:

- Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия). С позиции культурно-исторической концепции Л. С. Выготского главная закономерность психического развития заключается в интериоризации ребенком структуры его внешней деятельности со взрослыми, которая опосредуется знаками. В результате первоначальная структура психических функций как "натуральных" преобразуется – опосредуется интериоризированными знаками и символами, психические функции постепенно становятся культурно обусловленными. Внешне это выражается в приобретении ими осознанности и произвольности. В процессе интериоризации внешняя деятельность трансформируется и "сворачивается", в последующем она преобразуется и разворачивается в процессе экстериоризации, когда на основе внутриличностной функции выстраивается внешний план деятельности. Л. С. Выготский сформулировал закон развития высших психических функций, согласно которому каждая психическая функция в культурном развитии ребенка проявляется в двух планах: сперва – в социальном, между людьми (интерпсихически), затем – в психологическом, внутри ребенка (интрапсихически).

- Деятельностный подход (Л.А. Венгер, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин и др.). **Деятельностный подход в психологии** (англ. *activity approach*) – совокупность теоретико-методологических и конкретно-эмпирических исследований, в которых психика и сознание, их формирование и развитие изучаются в различных формах предметной деятельности субъекта, а у некоторых представителей Д. п. психика и сознание рассматриваются как особые формы (виды) этой деятельности, производные от внешнепрактических ее форм. В деятельностном подходе личность, ее формирование и развитие рассматриваются с позиций практической деятельности как особой формы психической активности человека. Согласно подходу, внутреннее богатство личности определяется разнообразием видов деятельности, в которые реально включен человек, и тем личностным смыслом, который наполняет он эти виды деятельности.

Для понимания сущности деятельностного подхода к личности важно отметить, что:

- эта форма активности для отдельно взятого человека не является генетически наследуемой, а появляется у него в результате усвоения социального опыта, жизни среди людей;
- деятельность предметна, она воплощается в ее продуктах, в ней отражаются знания, умения, язык, ценности, накопленные человечеством;
- деятельность субъектна, так как подчинена потребностям, мотивам и целям индивида (субъекта);

- средством освоения деятельности является не бихевиористский рефлекс типа «стимул - реакция», а процессы интериоризации - экстериоризации, т.е. процессы взаимной замены внешних (практических) и внутренних (мыслительных) действий.

- Личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский, Д.Б. Эльконин и др.). Под личностным подходом понимается последовательное отношение педагога к воспитаннику как к личности, как к самосознательному ответственному субъекту собственного развития и как к субъекту воспитательного взаимодействия. Это базовая ценностная ориентация педагога, определяющая его позицию во взаимодействии с каждым ребёнком и коллективом. Л.п. оказывает помощь воспитаннику в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии его возможностей, становлении самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых самоопределения, самореализации и самоутверждения. Своеобразие личности обогащает коллектив и других его членов, если содержание, формы организации жизнедеятельности разнообразны и соответствуют возрастным особенностям и интересам

Эти подходы к проблеме индивидуального развития человека очень тесно взаимосвязаны и составляют теоретико-методологическую основу для:

- сохранения и укрепления здоровья обучающихся;
- формирования у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграции личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирования основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развития позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развития потребности в реализации собственных творческих способностей.

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами Программа опирается на основные принципы ее построения:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- Сотрудничество образовательной организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности ориентирован на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

#### **Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (6-7-й год жизни)**

У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.

Последнее изменение неразрывно связано с развитием мозга ребенка, с совершенствованием его нервной деятельности и обнаруживается в растущей возможности управлять своими движениями. Старший дошкольник способен различать, с одной стороны – воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия.

Дети 6-7 лет значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя.

Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника.

Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.

У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).

В старшем дошкольном возрасте у мальчиков и девочек проявляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. С взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.

Неудовлетворенность потребности ребенка в общении с взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество. Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я».

Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек.

С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

Складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка. Мир в восприятии ребенка, не только устойчив, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.

Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества.

Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности.

Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослыми, сверстниками, дети осваивают диалогическую речь.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.

В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному.

Совершенствуются творческие способности детей, формируется художественный вкус.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Возросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.

Цель проекта: создание условий для амплификации детского познавательного развития, раскрытия способностей детей, поисковой активности.

Задачи проекта:

- выявление интересов и склонностей детей;
- расширение знаний и представлений детей об окружающем мире;
- развитие познавательной активности детей;

- знакомство детей с различными источниками информации, развитие умений работать с информацией, выбирать наиболее интересную информацию;

- воспитание интереса к изучению окружающего мира, к познанию.

Этапы реализации проекта:

1 этап – организационный, включает целеполагание, постановку задач, определение методов реализации, подготовительная работа с педагогами, родителями, детьми дошкольного возраста. Включает консультации с воспитателями, первичный сбор информации, совместное составление плана мероприятий в ходе родительского собрания, подготовку к проведению мероприятий. Беседы с родителями, консультативная помощь, привлечение родителей к участию в подготовке, проведении мероприятий.

2 этап – практический. Выполнение основных мероприятий проекта.

3 этап – заключительный. Обобщение результатов проведенной работы, их анализ, формулировка выводов. Презентация результатов проекта на педагогическом совете, педагогическому сообществу.

Планируемые результаты:

- Удастся создать банк диагностических материалов для выявления интересов и склонностей детей;

- Дети получат дополнительные знания и представления об окружающем мире;

- Удастся повлиять на развитие познавательной активности детей;

- Дети познакомятся с различными источниками информации, развитие умений работать с информацией, выбирать наиболее интересную информацию;

- У детей появится интерес к изучению окружающего мира, к познанию.

#### План реализации проекта

№	Тема	Срок реализации
1	Птицы	Октябрь
2	В мире профессий	Ноябрь
3	За полярным кругом	Январь
4	Морские обитатели	Март
5	Космос	Апрель
6	Цветы	Май

### Интеллектуальный клуб

для детей старшего дошкольного возраста «Морские обитатели»  
(подготовительная группа)

**Цель:** создание условий для познавательного и речевого развития детей, развития познавательных интересов.

**Задачи:**

- закрепить представления о морских обитателях;

- закрепить название морских обитателей, закрепить название целого и части;



- обогащать и активизировать словарный запас по теме «Морские обитатели»;

- развивать грамматический строй речи (согласование слов в предложении, использование пространственных предлогов, составление простых распространенных предложений, сложносочиненных предложений, согласование имен существительных и числительных, образование притяжательных имен прилагательных);

- воспитывать речевую культуру (выслушивать собеседника, отвечать по очереди, не перебивая, аргументированно высказывать собственную точку зрения);

- воспитывать интерес к изучению и сохранению живой и неживой природы.

**Планируемый результат:** Удастся закрепить представления о морских обитателях, их внешнем виде и образе жизни, закрепить название морских обитателей, закрепить название целого и части; Обогатится словарный запас детей по теме «Морские обитатели»; Удастся повлиять на развитие грамматического строя речи (согласование слов в предложении, использование пространственных предлогов, составление простых распространенных предложений, сложносочиненных предложений, согласование имен существительных и числительных, образование притяжательных имен прилагательных); Удастся повлиять на воспитание речевой культуры (выслушивать собеседника, отвечать по очереди, не перебивая, аргументированно высказывать собственную точку зрения); вызвать интерес к изучению и сохранению живой и неживой природы.

**Подготовительная работа:** совместно с детьми планирование вопросов, самостоятельный поиск информации детьми и родителями, уточнение, какая информация найдена, какой информации недостает, совместный поиск этой информации; для этой цели подбор информационных дисков, энциклопедий и т.д.

**Материалы и оборудование:** Интерактивная доска или экран с проектором для POWER POINT презентации (при использовании интерактивной доски в два касания – презентация с интерактивными заданиями, при использовании проектора и экрана – карточки с заданиями, цветные карандаши, маркеры для каждой команды).

Конспект интеллектуального клуба составлен для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет (подготовительная к школе группа).

#### **План проведения.**

- 1.Приветствие команд.
- 2.Морские рекорды.
3. Конкурс «Разрезанные картинки».
- 4.Морские загадки.
- 5.Гимнастика для мозга (разминка с использованием кинезиологических упражнений).
- 6.Морские - пресноводные.
- 7.Бывает - не бывает.



8. Назови, кто лишний.
9. Физминутка (речь с движением).
10. Сколько морских обитателей.
11. Творческий конкурс.
12. Подведение итогов.

**Ход проведения:**

Команды под музыку входят и усаживаются на свои места за двумя противоположными столами.

Представление жюри.

Ведущий приветствует команды. Предлагает поприветствовать соперников и жюри. Приветствие команд.

**Первый конкурс «Блиц: Морские рекорды»**

Самая большая рыба – синий кит, 30 метров в длину, вес 150 тонн.



Самая маленькая рыбка – бычок мистихтис (рост 7 мм, вес 4 грамма)



Самая быстрая рыба – рыба-парусник, 110 км/ч



Самая длинная рыба – сельдяной король, 11 метров



Какая рыба летает



Какая рыба может жить



**Второй конкурс «Разрезанные картинки».**

Детям предлагается собрать разрезанные картинки и назвать морских обитателей.



### Третий конкурс «Морские загадки».

•В тихую погоду

Нет нас нигде,  
Как ветер подует -  
Бежим по воде.  
(Волны)

•Здесь - куда не кинем взор -  
Водный голубой простор.  
В нем волна встает стеной,  
Белый гребень над волной.  
А порой тут тишь да гладь.  
Все смогли его узнать?

(Море)

•Шторм на море иль туман,  
Но где краешек земли  
Знает каждый капитан.  
Что горит для них вдали?  
(Маяк)

•Это самый крупный зверь,  
Словно лайнер многотонный.  
А питается - поверь! -  
Только мелочью - планктоном.  
Проплывает тут и там  
По арктическим морям.  
(Кит)

•Плаваю на корабле,  
Иногда лежу на дне,  
На цепи корабль держу,  
судно в море сторожу,  
Чтобы ветер не угнал,  
На волнах лишь покачал.  
(Якорь)

•По морю идет, идет,  
А до берега дойдет-тут и пропадет.  
(Волна на море)

•Направо вода и налево вода  
•Ты уже, дружок, конечно,  
Что-то слышал обо мне:  
Я всегда пятиконечна  
И живу на самом дне.  
(Морская звезда)



•Разбивая толстый лёд,  
Он один вперёд идёт,  
А за ним только потом  
Корабли идут гуськом.  
(Ледокол)

•Бела вата плывет куда-то.  
(Пена на море)

•Пронеслась о нем молва:  
Восемь ног да голова.  
Чтобы всем страшнее было,  
Выпускает он чернила.  
(Осьминог)

•Он морских просторов царь,  
Океанов государь,  
Кладов он на дне хранитель  
И русалок повелитель.  
(Нептун)

•Объясняю малышу,  
Чтобы не было ошибок:  
Зверь я, воздухом дышу,  
Но похож на крупных рыбок.  
В ватерполо я ловкач  
И с детьми играю в мяч.  
(Дельфин)

•Кто скафандр надевает  
И на глубину ныряет?  
Кто в ботинках со свинцом  
Ходит там по дну пешком?  
(Водолаз)

•Через море-океан  
Плывёт чудо-великан.  
На спине его есть кран:  
Из него бежит фонтан.  
(Кит)

•Я без моря - никуда,  
В море - вся моя еда.  
Сам живу на берегу,  
Круг полярный стерегу.  
Лапы - что-то вроде ласт.  
Я как морж, но не клыкаст.  
(Тюлень)

•Нужна мне для рыбалки нить.  
Хотел у продавца спросить,  
Мол, есть она ль в продаже тут,  
Да позабыл, как нить зовут.

Вспотел мой нос до блеска.  
Я вспомнил! Это — ...  
(Леска)

•Ползет в море паук -  
Восемь ног, пара рук.  
В руках клешни,  
В глазах - испуг.  
(Краб)

•Каждый, кто бывал на море,  
С ярким зонтиком знаком.  
Из водички и из соли  
Состоит он целиком.  
Ты в воде его не тронь -  
Обжигает, как огонь.  
(Медуза)

•Нептун, явно, с кем-то в ссоре,  
Если так бушует море!  
Волны самых разных форм...  
Что же с морем? В море ...  
(Шторм)

•Этот зверь клыкастый,  
Вместо ног - лапы,  
Хвост по льду волочится,  
Мороза зверь не боится.  
(Морж)

•Объясняю малышу,  
Чтобы не было ошибок:  
Зверь я, воздухом дышу,  
Но похож на крупных рыбок.  
В ватерполо я ловкач  
И с детьми играю в мяч.  
(Дельфин)

•Мы пугливы иногда,  
Можем быть и храбрыми.  
Окружает нас вода,  
В ней мы дышим жабрами.  
С чешуей и плавниками  
Проплываем тут и там  
И гуляем косяками  
Мы по рекам и морям.  
(Рыбы)

•Поднимается волна  
И закроет берег вскоре.  
Это спутник наш Луна

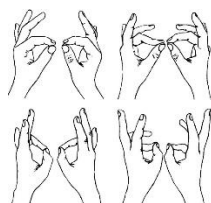
Так притягивает море.  
(Прилив)

**Гимнастика для мозга (разминка с использованием кинезиологических упражнений).**

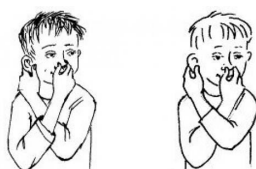
Упражнение «Горизонтальные восьмерки» Выдвиньте руку перед собой, пальцы 2.3.4.5 прижать, большой палец отвести вверх, не отрывая взгляда от ногтевой пластины плавно медленно рисовать горизонтальную восьмерку.



Упражнение «Колечки». Поочередно соединять пальцы рук (большой с указательным, со средним, с безымянным, с мизинцем).



Упражнение «Ухо – нос». Скрестить руки и коснуться за кончик носа и мочку уха. Затем поменять руки и коснуться кончика носа и другого уха.


















Упражнение «Перекрестные шаги». Встать таким образом, чтобы было достаточно места. Поочередно поднимать колени, касаясь их противоположной рукой. Выполнить 10 раз. Затем поднимать пятку, касаясь пятки противоположной рукой. Выполнить 10 раз.



Упражнение «Думающий колпак». Взяться за край уха таким образом, чтобы большой палец был на задней поверхности, а указательный на передней, несильно сжимать край уха, помассировать.



**Четвертый конкурс «Морские - пресноводные».**  
Обведите морских обитателей.

<b>РЫБА ФУГУ (морская рыба)</b> 	<b>КАМБАЛА (морская рыба)</b> 	<b>ПАЛТУС, или МОРСКОЙ ЯЗЫК (морская рыба)</b> 	<b>СЕЛЬДЬ (морская рыба)</b> 	<b>СКУМБРИЯ (морская рыба)</b> 
<b>КАРАСЬ (пресноводная рыба)</b> 	<b>ОКУНЬ (пресноводная рыба)</b> 	<b>САЗАН (пресноводная рыба)</b> 	<b>СОМ (пресноводная рыба)</b> 	<b>ЩУКА (пресноводная рыба)</b> 
<b>ТОПЛОБОБИК (пресноводная рыба)</b> 	<b>СКАТ (морская рыба)</b> 	<b>ЛЕТУЧАЯ РЫБА (морская рыба)</b> 	<b>РЫБА-МЕЧ (морская рыба)</b> 	<b>МОРСКОЙ КОНЕК (морская рыба)</b> 

**Пятый конкурс Бывает - не бывает.**  
Рыба – попугай



Рыба-бритва



Рыба-пила



Рыба-дракула



Рабы-доктор – нет  
Рыба-хирург

Рыба-свеча



Рыба-ёж



Рыба-заяц - нет  
Рыба-кролик



Рыба-кот



Рыба-собачка



Рыба-лягушка



Рыба-игла



Лыба-солнце – нет  
Рыба-луна



Маринка



Рыба-слон – нет  
Рыба-зебра



Удильщик



Ворчун



Рыба-свинья - нет  
Рыба-кабан



Рыба-ангел





8. Назови, кто лишний.

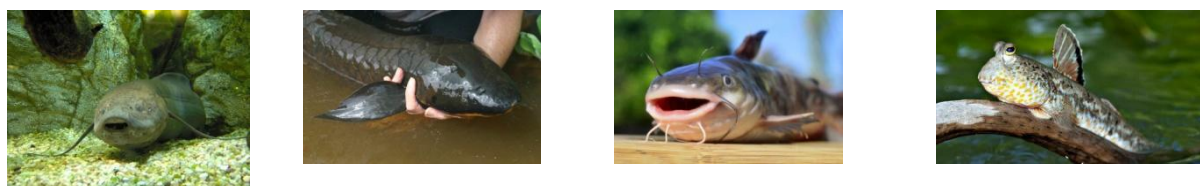
Карп, рыба-клоун, сазан, щука



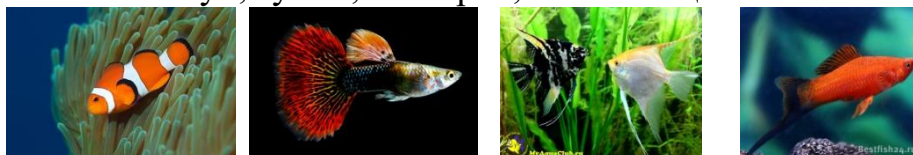
Щука, окунь, судак, карп



Протопртер, рогозуб, сом, прыгун



Клоун, гуппи, скалярия, меченосец



9. Физминутка (речь с движением).



**СПАСИБО!  
ВЫ МОЛОДЦЫ!!**



**Подведение итогов.**

**Интеллектуальный клуб «Всезнайка»**

**для детей старшего дошкольного возраста «Цветы»**

**(подготовительная группа)**

**Цель:** создание условий для познавательного и речевого развития детей, развития познавательных интересов.

**Задачи:**

- закрепить представления о цветах (комнатных, полевых, садовых, лекарственных, ядовитых, хищных, занесенных в Красную книгу);

- закрепить название цветов, закрепить название целого и части;
- обогащать и активизировать словарный запас по теме «Цветы»;
- развивать грамматический строй речи (согласование слов в предложении, использование пространственных предлогов, составление простых распространенных предложений, сложносочиненных предложений, согласование имен существительных и числительных, образование притяжательных имен прилагательных);
- воспитывать речевую культуру (выслушивать собеседника, отвечать по очереди, не перебивая, аргументированно высказывать собственную точку зрения);
- воспитывать интерес к изучению и сохранению живой и неживой природы.

**Планируемый результат:** Удастся закрепить представления о цветах (комнатных, полевых, садовых, лекарственных, ядовитых, хищных, занесенных в Красную книгу), их внешнем виде и , закрепить название цветов, закрепить название целого и части; Обогатится словарный запас детей по теме «Цветы»; Удастся повлиять на развитие грамматического строя речи (согласование слов в предложении, использование пространственных предлогов, составление простых распространенных предложений, сложносочиненных предложений, согласование имен существительных и числительных, образование притяжательных имен прилагательных); Удастся повлиять на воспитание речевой культуры (выслушивать собеседника, отвечать по очереди, не перебивая, аргументированно высказывать собственную точку зрения); вызвать интерес к изучению и сохранению живой и неживой природы.

**Материалы и оборудование:** Интерактивная доска или экран с проектором для POWER POINT презентации (при использовании интерактивной доски в два касания – презентация с интерактивными заданиями, при использовании проектора и экрана – карточки с заданиями, цветные карандаши, маркеры для каждой команды).

Конспект интеллектуального клуба составлен для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет (подготовительная к школе группа).

### **План проведения.**

1. Приветствие команд.
2. Цветочные рекорды.
3. Конкурс «Узнай по части».
4. Гимнастика для мозга (разминка с использованием кинезиологических упражнений).
5. Кто лишний.
6. Бывает - не бывает.
7. Физминутка (речь с движением).
8. Сколько цветов.
9. Творческий конкурс.
10. Подведение итогов.



### **Ход проведения:**

Команды под музыку входят и усаживаются на свои места за двумя противоположными столами.

Представление жюри.

Ведущий приветствует команды. Предлагает поприветствовать соперников и жюри. Приветствие команд.

### **Первый конкурс «Цветочные рекорды»**

Самый большой цветок в мире – Раффлезия Арнольди. В ширину достигает 1 метра, весит 11 килограммов.



Самый высокий цветок в мире – Аморфофаллус Титаниум в высоту 6 метров, в диаметре 5 метров.



Самый маленький цветок – Вольфия бескорневая. Её размер – до 1 мм.



Цветок, который умеет танцевать – Десмондиум гиранс.



Цветок, который умеет двигаться – мимоза стыдливая. Она боится прикосновения. Если к ней приблизить руку, листья мимозы складываются пополам и опускаются вниз. Как бы уходя от прикосновения.



Цветок, который может без воды и земли – тилландсия.



**Второй конкурс «Узнай по части».**



**Гимнастика для мозга (разминка с использованием кинезиологических упражнений).**

Упражнение «Горизонтальные восьмерки»

Упражнение «Колечки».

Упражнение «Ухо – нос».

Упражнение «Перекрестные шаги».

Упражнение «Думающий колпак».

### **Кто лишний**

Незабудка, василек, гиацинт, ромашка



Георгина, герань, гортензия, нарцисс



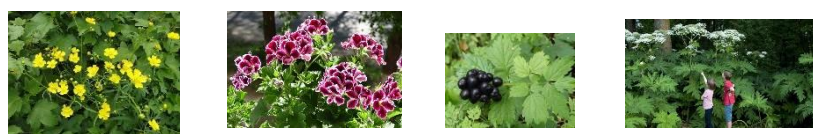
Лилия, подснежник, крокус, мать-и-мачеха



Библис, непентас, росянка, каланхоэ



Лютик, пеларгония, воронец, борщевик



Ланыш, тысячелистник, подснежник, женьшень



### **Бывает – не бывает**

Бывает цветок без корней? *Вольфия*

Цветок пахнет тухлым мясом? *Раффлезия*

Белых цветов не бывает? *Они бесцветные*

Бывают черные цветы? *Нет, то, что наше зрение принимает за черные лепестки, на самом деле темно-бордовый или темно-фиолетовый.*

Цветы на ночь закрываются? *Да, чтобы избежать переохлаждения и попадания росы.*

Цветы употребляют в пищу? *Да, например луковицы тюльпанов или саранок.*

Цветут ли цветы под землей? *Орхидея ризентелла*

Бывают цветы-долгожители? *Роза – 100 лет в городе Хильдесхайм.*

Существует ли язык цветов? *Да.*

Правда ли, что гладиолус называли в честь гладиаторов? *Gladius – меч.*

Бывает синяя орхидея? *Нет, есть зеленая. Черная, а синей не бывает.*

В Японии существует праздник хризантемы и орден хризантемы? *Да, это символ японских императоров.*

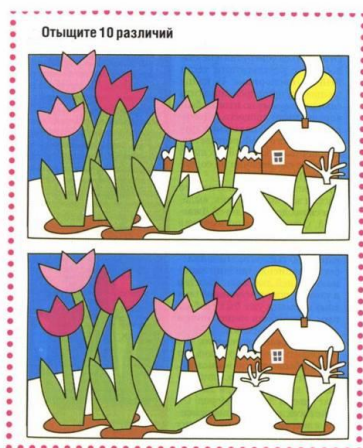
Тюльпан – самый быстрорастущий цветок в мире? *Да, вырастает за сутки на 2 сантиметра*

Растут ли розы на крайнем Севере? *Да, за северным полярным кругом дикорастущие кусты.*

«Незабудка» получила свое название от выражения «не забудь»? *нет, мышинное ушко.*

Бывает цветок, который цветет 1 раз в 150 лет? *Пуя раймодни.*

**Найди отличия.**



**Подведение итогов.**

**СПАСИБО!  
ВЫ МОЛОДЦЫ!**

