

## Проект по музыкально - творческой деятельности

### «Сказку играем, себя развиваем»

Устинова А.Н, музыкальный руководитель МДОБУ № 561

Актуальность: Мир звуков окружает ребенка с самого рождения. Одни притягивают внимание ребенка, другие пугают. Но нет звуков, к которым ребенок остался бы совершенно равнодушным. Именно со звуков и шумов начинается знакомство ребенка с окружающим миром. Став чуть старше, ребенок начинает с удовольствием экспериментировать с шумами и звуками. Он усердно стучит ложкой по тарелке или шуршит газеткой. Ему это нравится. Но звуки - это еще и обучающий фактор. Ребенок учится благодаря звукам воспринимать окружающий мир, различать и анализировать происходящее вокруг. Музыкальные инструменты всегда притягивают внимание детей, поэтому вовлечь их в игру с шумами и звуками одна из задач педагога. А если соединить в одно сказки и звуковое сопровождение, то получится очень эффективное обучающее средство. «Сказки - шумелки» позволяют развивать речевую и познавательную активность дошкольников одновременно. При этом развивается ритмический и тембровый слух, творческие способности формируются более эффективно. Проект «Сказку играем, себя развиваем» способствует средствами музыкальных и самодельных шумовых инструментов развитию слуховой памяти, творческого воображения и фантазии, формированию навыков общения со взрослыми и детьми. Продолжительность проекта: среднесрочный. Тип проекта: социальный - значимый, музыкально исследовательский, творческий. Участники проекта: дети средней группы, воспитатели, родители воспитанников, музыкальный руководитель. Возраст детей: 4-5 лет. Сроки и этапы: с 18.09.2019 по 29.11. 2019 г. 1 этап - организационный, 2 этап - практический, 3 - результативный. Цель проекта: вовлечение дошкольников в озвучивание «сказок - шумелок», развитие творческих способностей, создание детских шумовых самодельных инструментов. Задачи проекта: - развитие звуковысотного, интонационного слуха; - воспитание любви к музыке, умения слушать и сопереживать; - формирование знаний о музыкальных и шумовых инструментах; - развитие музыкально-ритмических, творческих способностей, артистизма; - формирование навыков игры на различных музыкальных, шумовых и самодельных инструментах. Обеспечение проектной деятельности: Материально-техническое оборудование: музыкальный центр, акустические колонки, компьютер, предметно-развивающая среда музыкального зала, аудиозаписи и видеозаписи «сказок - шумелок». Наглядный материал: иллюстрации к потешкам, стихам, «сказкамшумелкам», кукольный театр к сказкам, картинки музыкальных инструментов. Информационные: методическая литература, картотека музыкальнодидактических игр для развития тембрового, звуковысотного, динамического и ритмического слуха, детская художественная литература. Ожидаемый результат: в ходе реализации проекта у детей будут сформированы: представления об образах в шумах и звуках, о навыках сотрудничества в продуктивной деятельности; устойчивый интерес к игре на различных музыкальных и шумовых инструментах. Дошкольники познакомятся с выразительным исполнением «сказок - шумелок» в аудиозаписи, освоят приемы игры на различных музыкальных, шумовых и самодельных инструментах. А накопление музыкального багажа обогатит слуховое восприятие и память. Этапы проекта: Подготовительный этап: разработка проекта: определение цели и задач; подборка методической и познавательной литературы о различных звуках в книгах, журналах, сети интернет; подбор музыкального, наглядного материала, художественного слова; выявление первоначальных знаний по теме проекта; подборка и разработка цикла занятий на заданную тему; подборка информации и привлечение родителей к изготовлению различных шумовых самодельных инструментов. Основной (практический) этап: - занятия в рамках проекта; - опытно -

экспериментальная деятельность: «Звуки музыкальные и шумовые»; - импровизация и изображение разных персонажей и их действий; - чтение сказок: «Заяц в лесу», «Мышиная история», «Зима в лесу», «Страшный пых», «Три поросенка», «Сказка о глупом мышонке» и обсуждение персонажей; - прослушивание аудиозаписей «сказок - шумелок»; - консультации для родителей: «Как озвучить «сказку - шумелку», «Изготовление шумовых инструментов из бросового и подручного материала»; - разработка методических рекомендаций для воспитателей «Озвучивание «сказок - шумелок» музыкальными, шумовыми и самодельными инструментами»; - совместная деятельность с воспитателями и родителями по разучиванию и исполнению «сказок-шумелок»: «Капризная кошка», «Как звери медведя переворачивали», «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др. Заключительный (результативный) этап: - выставка самодельных шумовых инструментов, изготовленных детьми вместе с родителями; - итоговое мероприятие: развлечение «Приходите к нам в театр», с показом «сказок - шумелок» детьми средней группы «Как звери медведя переворачивали», «Теремок» детям младшей группы; - создание книги «Сказки - шумелки»; - мастер-класс для воспитателей по изготовлению самодельных шумовых инструментов; - разработка методических рекомендаций для воспитателей «Озвучивание «сказок - шумелок» музыкальными, шумовыми и самодельными инструментами»; - акция «Подари подарок другу - шумовой инструмент». Подведение итогов: - в результате работы над проектом было отмечено повышение интереса дошкольников к музыкально-театральной деятельности; - во время опытно - экспериментальной деятельности, у детей расширилось представление о многообразии звуков шумовых и музыкальных; - активное участие в музыкально-театральной деятельности повысило уровень элементарных навыков озвучивания «сказок - шумелок» на музыкальных и шумовых самодельных инструментах, способствовало развитию творческих способностей и фантазии дошкольников, навыков сотрудничества. Социальная значимость проекта: - на итоговое мероприятие - развлечение «Приходите к нам в театр», были приглашены дети младшей группы; - была изготовлена книга «Сказок - шумелок» и распространена по всем группам среднего и старшего дошкольного возраста, что способствовало развитию самостоятельности и детской инициативы; - выставка самодельных шумовых инструментов, изготовленных детьми вместе с родителями, была размещена в музыкальном зале, с ней смогли ознакомиться дети и родители других групп, что вызвало желание изготовить похожие самодельные шумовые инструменты и игрушки; - в акции «Подари подарок другу - шумовой инструмент» участвовали дети средней, старшей и подготовительной группы, которые смастерили своими руками шумовые инструменты вместе с воспитателями и подарили их своим друзьям.

Литература: 1. Боровик Т. Н. Звуки, ритмы и слова (Текст) / Боровик Т.М. - Минск, 2012. 2. Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду. - М.: Просвещение, 1989. 3. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. - «Детство-Пресс», 2010. 4. Давыдова О. И., Майер А. А., Богославец Л. Г. «Проекты в работе с семьей»; Журнал «Музыкальный руководитель», № 4, 2012. 5. Девятова Т. Н. Звук - волшебник: материалы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста - М. ЛИНКА - ПРЕСС, 2006. 6. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников - М.: ТЦ «Сфера», 2001. 7. Зимина А. Н. «Мы играем, сочиняем!», - Москва, ЮВЕНТА, 2022. 8. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А., Методическое пособие. Наш веселый оркестр. Невская НОТА, С-Петербург, 2013. 9. Тютюнникова Т. Э., Природные и самодельные инструменты в музыкально-педагогической концепции Карла Орфа. Журнал Дошкольное воспитание.- №7-1999. Ю.Тютюнникова Т. Э., Доноткино. Часть 1. Заводные макароны. М.: Педагогическое общество. России, 2005.