

Социально-значимый проект «Мир музыки»

для детей старшего дошкольного возраста

Подготовила музыкальный руководитель МБДОУ №561 Устинова Анастасия Николаевна

Актуальность. Музыкальные инструменты очень притягивают внимание детей, и они хотят играть сами. Дети познают мир через игру, и именно поэтому так остро стоит сегодня задача организации самостоятельной детской игровой деятельности. Наши представления об окружающем мире в большей степени складываются в результате собственного опыта. Так и музыкально-слуховые представления носят индивидуальный характер и зависят от личного музыкального опыта. Исследование детьми звука, поможет ребенку понять через собственное прикосновение каким может быть звук от удара, поглаживания, потряхивания предметов. Это очень важно для развития музыкального слуха. Экспериментируя со звуками, ребенок начнет по-иному воспринимать окружающий мир, научится разбираться в свойствах и качестве звуков, подбирать звуковое сопровождение для передачи образа, сможет использовать полученные знания в импровизации на детских музыкальных и шумовых инструментах, развивая свои творческие способности. Проблема. Последнее время, наблюдая за детьми в группах, мы заметили, что самостоятельная музыкальная деятельность утратила свою новизну, дети практически не играют в группах на музыкальных инструментах - они для них стали обыденными, привычными, а потому - скучными. Требовалось привлечь внимание детей к этому виду деятельности, а для этого - обновить и пополнить музыкальные уголки новыми музыкально-шумовыми инструментами и таким образом - создать условия для активного экспериментирования со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта. Тип проекта: - По количеству участников - групповой - По направленности - исследовательский, творческий - По длительности — краткосрочный Участники проекта: - дети старшей группы - музыкальный руководитель; - воспитатели; - родители

Срок реализации: 3 месяца (27 сентября - 03 декабря 2021 года) Цель проекта - развитие у детей интереса к музыке через игру на музыкальных инструментах.

Задачи проекта: 1. Обогащение мировоззрения детей на основе знакомства с музыкальными инструментами, их строением и звучанием;

2. Способствовать формированию навыков игры на музыкальных инструментах, доступных детям;

3. Развивать интерес к музицированию через использование нетрадиционных музыкальных инструментов.

4. Воспитание музыкальной культуры через реализацию творческих замыслов в процессе творчества.

5. Вовлекать родителей в совместную музыкально-игровую деятельность. Методы, направленные на реализацию проекта: - игровые: музыкально-дидактические, музыкальные игры; - словесные: беседы, рассказ педагога, отгадывание загадок; - наглядные: рассматривание иллюстраций; - творческие: музицирование; - практические: совместная образовательная и игровая деятельность, репетиции.

Формы реализации проекта: беседы с детьми, игровая деятельность, «Музыкальная лаборатория», слушание музыки, консультации и памятки для родителей, акция, отчетное выступление детей. Предполагаемые результаты Для педагогов: совершенствуют навыки

педагогической деятельности с дошкольниками в вопросах музыкального развития детей; - в группе организована развивающая среда, способствующая формированию у детей стойкого интереса к игре на музыкальных инструментах, самостоятельному музицированию. Для детей: - имеют представления о различных музыкальных инструментах; - наличие стойкого интереса к игре на музыкальных инструментах; - сформированы навыки игры на музыкальных инструментах в ансамбле; - применяют свои умения и навыки музицирования в самостоятельной деятельности; - развитие творческих способностей. Для родителей: - повышение компетентности в вопросах музыкального воспитания детей. Использование в проекте разных видов деятельности не только обогащает у дошкольников их представления, развивает восприятие, воображение, но и усиливает интерес детей к музыке, к творчеству, развивает их эстетические чувства и творческую активность. Интеграция разных видов музыкальной деятельности в эстетическом воспитании детей, основывается на познании ребенком выразительных средств каждого вида искусства. Например, слушая музыкальное произведение, ребенок не только воспринимает его на слух, определяет характер и средства музыкальной выразительности, но и одновременно с биографией композитора, с музыкальными инструментами, поэзией, которые помогают дополнить восприятие. Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный этап (27 сентября - 08 октября 2021 г.) - Постановка цели и задач проектной деятельности. - Описание ожидаемых результатов реализации проекта. Определение форм работы и планирование мероприятий, направленных на реализацию проекта. - Создание необходимых условий для реализации проекта. - Подбор иллюстраций, дидактического и игрового материала, музыкальных произведений в рамках данной проектной деятельности.
2. Основной этап (11 октября - 22 ноября 2021 г.) Данный этап предполагает непосредственную реализацию запланированных мероприятий.
3. Заключительный этап (22 ноября - 03 декабря 2021 г.) Подведение итогов проектной деятельности, представление результатов реализации проекта.