

Мастер-класс: «Малахитовых дел мастер»



Подготовила и провела: Анна Николаевна Слободчикова,  
воспитатель первой квалификационной категории

В рамках проект «Путешествие по Уралу» и в связи с празднованием 300-летия города Екатеринбурга в детском саду был проведен мастер-класс на прогулочной площадке для всех желающих детей и взрослых.

Вид деятельности: рисование, аппликация

Основная форма организации изобразительной деятельности:

- творческая игра

Обогащение словаря: малахит, ювелиры, перфорированный картон, гипсовая ящерка, роспись.

Предварительная работа:

- беседа о богатствах Урала;

- чтение сказов П. П. Бажова, рассматривание иллюстраций к ним;

- заготовка деталей для работы (заливка барельефа ящерицы, смешивание красок с добавлением ПВА).

Цель: Создание условий для творческого применения освоенных ранее приёмов работы с художественными материалами и средствами образной выразительности, возможности реализовать дома полученные навыки.

Задачи:

Показать индивидуальные методы и приёмы, которые можно применить, стимулируя творчество ребёнка дома.

Отметить влияние применения техники перфорированного картона для развития мелкой моторики рук, и, как следствие, развитие речи ребёнка.

Закреплять технические навыки и приёмы рисования и аппликации (применение смешанной техники) с детьми.

Развивать тонкие движения пальцев рук.

Воспитывать у детей интерес к творчеству, желание дарить радость другим.

Воспитывать усидчивость, прививать эстетический вкус.

Оборудование:

- малахитовая шкатулка;

-ящерка.

Необходимые материалы:

- одноразовые стаканчики светло-зеленого цвета;

- гуашь разных оттенков зеленого цвета;

- клей ПВА;

-молдинг «Ящерица»;

- строительный гипс;

-золотая краска.

Ход мастер-класса

Организационно-информационная часть:

1. Приветствие.

Заходи народ честной!

Не теряйся!

В малахитового мастера превращайся!

2. Беседа о богатствах Урала, малахите, хозяйке Медной горы, ящерке

Практическая часть:

3. Знакомство родителей и детей с техникой рисования гофрированным картоном.

Детям и взрослым объясняется в какой последовательности выполнять работу

4. Родители делают заготовку, по образцу.

1. На стакан наносится густой слой подготовленной зеленой краски и кусочком гофрированного картона наносятся волнистые круговые линии имитирующие поверхность «малахита».

2. Далее на дно перевернутого стакана приклеивается на клей ПВА ящерка из гипса покрашенная золотой краской

3. на подсохшую краску приклеивается марка с изображением основателей города Екатеринбурга и надписью «Екатеринбург – 300 лет»



Малахитовая шкатулка готова!

И дети, и взрослые с увлечением изготавливали шкатулки

